

FABIEN RAMADE PRODUCTIONS présente

**BENOIT VOULAIT TOUT REUSSIR AVANT SES 40 ANS
OOOUPS ! IL A 40 ANS DEMAIN !**

**PLUS DE
700 000 SPECTATEURS!**

**LAURENCE
JOSEPH**

**DAVID
BAN**

**FRANCK
LE HEN**

**MÉLANIE
KAH**

Bonjour ivresse!

Une comédie de **FRANCK LE HEN**

Bonjour ivresse!

Une comédie écrite et mise en scène par Franck Le Hen
D'après une mise en scène de Christine Hadida et Franck Le Hen

BONJOUR IVRESSE!

en chiffres :

Création en 2010

Plus de 2000 représentations

12 années à l'affiche

Plus de 700 000 spectateurs

2 festivals d'Avignon

1 DVD

1 direct en prime sur France 4

2 adaptations à l'étranger

(Argentine et Québec)

Benoît retrouve dans son coffre à jouets une liste de choses qu'il s'était promis de faire avant ses 40 ans. Problème : il a 40 ans demain!

Entre sa sœur coincée, sa meilleure amie alcoolique mondaine assumée et un invité surprise, il va passer une soirée d'anniversaire explosive et pleine d'ivresse au milieu de ses secrets et souvenirs d'adolescent.

Juste une mise au point pour pouvoir enfin grandir ?

NOTE DE L'AUTEUR

La pièce est la même mais évolue : Nouveau casting, nouvelles idées d'écriture et mise en scène et nouveau cap (les 40 ans).

Le personnage de Benoît dans cette version, va fêter ses 40 ans et non plus ses 30 ans.

10 ans après sa création, cette soirée d'anniversaire est toujours aussi drôle et survoltée mais certains thèmes évoqués (même brièvement) dans la pièce prennent plus de poids aujourd'hui : le harcèlement scolaire que subit le personnage de Raphaël (David Bán) au collège, la difficulté du coming-out à l'adolescence, l'acceptation ou le rejet de soi... Les messages cachés sous le gros vernis de cette comédie sont aujourd'hui plus visibles et résonnent encore plus forts qu'en 2010. C'est la même pièce mais plus actuelle et plus mûre.

Avec « Bonjour ivresse! » j'avais envie de mélanger mon amour pour le boulevard français et les sitcoms américaines. J'aime la rigueur et le timing de la comédie mais aussi ses côtés populaires qui permettent, sous le vernis du rire, de faire passer quelques messages.

J'ai écrit la pièce que je n'ai pas pu voir adolescent.

Fortement inspiré du ton des séries comme « Will and Grace », « Absolutely Fabulous » et « The golden girl » ou la parole est plus que libérée et le politiquement correct un peu secoué ; « Bonjour ivresse ! » est une comédie « Madeleine de Proust » qui n'a pas d'autres but que celui de divertir et de rassembler tous ceux qui se sentent adulescents ou nostalgique de leur adolescence.

Au final, on est tous des Benoît !

« Bonjour ivresse ! » est une comédie générationnelle dans laquelle le héros règle ses comptes avec l'adolescent qu'il était dans une ambiance survoltée sur fond de tubes années 80-90.

Franck Le Hen



DAVID BAN Comédien, Rôle de Raphaël

Si David réussit très tôt à fidéliser son public grâce à ses albums « L'alpagueur » et « 3,2,1 », ce sont ses rôles dans une douzaine de comédies musicales à succès telles que « Les 3 Mousquetaires », « AvenueQ », « Grease », « Hair », « 1789, Les Amants de la Bastille » ou « Bernadette de Lourdes », qui le révèlent au grand public et lui permettent de jouer dans des salles mythiques, de l'Olympia au Palais des Sports de Paris mais également à l'étranger.

Il participe également à la pièce « Je t'aime, tu es Parfait : Change ! » au Festival d'Avignon. En parallèle, David se fait une place à la télévision et au cinéma. Actuellement dans le rôle de Valentin dans la série « Plus belle la vie », on a pu le voir dans les séries « Luther », « Clem », « Candice Renoir », « Scènes de ménages », « Capitaine Marleau », « Munch » mais aussi dans le film « Épouse-moi mon pote » ou « Le lion » et prochainement dans « Les gars sûrs » au côté de Omar Sy et Laurent Lafitte.



FRANCK LE HEN Comédien Rôle de Benoît Auteur, Metteur en scène

Franck Le Hen s'est fait connaître du grand public avec le succès de sa comédie « Les homos préfèrent les blondes » qu'il co-écrit et interprète durant 3 années puis « Bonjour ivresse ! » qu'il écrit seul, interprète, co-met en scène et tient l'affiche depuis 2010. Il est également l'auteur et comédien de nombreuses pièces de théâtre (« Revenir un jour », « Comme un boomerang », « Derniers baisers », « A mon étoile »...) En plus de son goût pour les comédies de situation, il développe également de nombreux projets plus dramatiques et/ou s'inspirant de faits historiques, souhaitant mettre son écriture au service de toutes les différences. Sa prochaine pièce « La p'tite débrouille » sera mise en scène par Coralie Baroux. Également producteur, il crée FLH Productions en 2022.

LAURENCE JOSEPH Comédienne, Rôle de Wanda

Depuis son enfance dans sa Guadeloupe natale, Laurence Joseph porte en elle une dévorante passion du théâtre. Après des études universitaires à Montpellier, elle devient l'interprète principale de la série « Domino », un concept ironique et humoristique sur la mixité des cultures diffusé sur le réseau France Télévision et TV5 Monde. Déclinée sur scène, la série touchera un large public avec une 500ème à guichets fermés à l'Olympia. Ses one-woman-shows, « Ça va décoiffer » et « Surtout ne change pas », connaissent également un grand succès. Laurence tourne régulièrement pour la télévision dans des séries et téléfilms. Notamment « Platane » d'Éric Judor sur Canal +, « Fais-pas ci, fais pas ça » ou « Le rêve français » sur France 2. Laurence a également joué sur M6 dans la série « Comme des gosses » à partir du 4 juillet 2022



MÉLANIE KAH, Comédienne, Rôle de Marie

Mélanie Kah a suivi une formation de comédienne à Paris (Cours Florent et Acting International auprès de Robert Cordier et Leslie Chatterley) et à New York (HB Studios pendant un an).

Elle a ensuite joué au théâtre dans La Cerisaie d'Anton Tchekhov, Le Mariage de Nicolas Gogol, Mes Meilleurs Ennuis de Guillaume Mélanie, ou encore Bonjour Ivresse! et La Famille est dans le Pré de Franck Le Hen.

Elle a également joué dans plusieurs fictions pour la télévision (dernièrement Je suis Coupable, réalisé par Christophe Lamotte pour France 2) et interprété des personnages pour la radio (Fun Radio, Rires et Chansons).

En sa qualité d'auteure, elle écrit régulièrement pour la télévision et le théâtre. Elle sera prochainement à l'affiche de la prochaine création de Franck Le Hen « La p'tite débrouille » mise en scène par Coralie Baroux.



EN ALTERNANCE AVEC :

Dans le rôle de Wanda



CLAIR JAZ

Dans le rôle de Raphaël



LEO ROMAIN

Dans le rôle de Marie



LAURIE MARZOUGUI

« Une comédie décomplexée aux répliques assassines et au rythme survolté ! »

LE PARISIEN

« Cette pièce ne ralentit jamais le rythme,
portée par un enchaînement de vannes et de rebondissements »

L'EXPRESS

« Une bonne occasion de rire avec un show référentiel gay friendly
qui fédère le plus grand nombre !! »

LEMAGUE.NET

« Le sel de Bonjour ivresse ! réside dans ces non-dits et quiproquos
qui provoquent les rires dans la salle »

SORTIR À PARIS

« Les tableaux s'enchaînent à grande vitesse dans cette heure et demie délicieuse
d'instant magiques entre comédiens et public »

CULTURACTU.COM

« Allez-y sans hésiter, voilà une comédie qui fait grandement du bien ! »

CARRÉ OR.TV

Fabien Ramade Productions en accord avec
Franck Le Hen Productions présente

Bonjour ivresse!

EN TOURNÉE !

de Septembre à Décembre 2023

CONTACTS TOURNEE

FABIEN RAMADE PRODUCTIONS

Production

production@fabienramade.com

06.30.76.81.12

Booking

BENJAMIN COLARD DELAMARE

benjamin@fabienramade.com

07.77.76.28.03

